

第22回 日本メガネ大賞 2019 審査委員 決定!



毎年、眼鏡業界の各方面から注目を集めている業界屈指のデザインアワード「日本メガネ大賞」。国内外より、今秋冬発表または発売される新フレームやサングラスをご応募いただき、その中からデザイン・機能が最も優れている製品を選考し表彰します。

そして、この度9月中旬に行われる審査会にむけて厳正なる審査を行う審査委員が揃いました！今年度は新たな顔ぶれも並び、より一層鋭い視点で眼鏡そのモノの機能だけでなくトレンドを加味した審査が行われることでしょう。

気になる今年の審査委員は下記の通り。

第22回 日本メガネ大賞 2019 審査委員



多摩美術大学 プロダクトデザイン学科長
和田 達也氏

<プロフィール>

2001～2013年 日本産業デザイン振興会 グッドデザイン賞審査委員。
2008年～多摩美術大学プロダクトデザイン学科長。



プロダクトデザイナー・大阪芸術大学 教授
澄川 伸一氏

<プロフィール>

リオ オリンピック公式卓球台のデザインを担当し、世界中の話題となった。
現在も、教育機器から伝統工芸まで幅広いジャンルをデザイン中。

【NEW】



WWDジャパン編集長
向 千鶴氏

<プロフィール>

2000年(株)INFASパブリケーションズ入社。「ファッションニュース」編集長、
「WWDジャパン」ファッションディレクターなどを経て、2015年4月1日より現職。

【NEW】



眼鏡Begin編集長
竹内 伊佐夫氏

<プロフィール>

1996年世界文化社入社。Begin編集部配属。2011年Special編集部配属。
眼鏡Begin等、男性ファッション関連のMOOK担当を経て、2017年より現職。

【NEW】



グラスフィッター
森 一生氏

<プロフィール>

ドラマ、映画、CM、著名人等のメガネスタイリングを担当。
雑誌、Instagramではメガネ撮影のフォトグラファーとしても活動。

第22回 日本メガネ大賞 2019 エントリー募集開始！ ～8/24[金]まで～

エントリー概要

■エントリー対象製品

・2018年9月1日以降に日本で発表、または発売予定の新作・新モデル
(製品として完成しているもの)

■エントリー部門

●メンズ部門

●レディース部門

●キッズ部門

●サングラス部門

●機能・技術部門

■エントリー料金

¥10,000/1本(税別)

※IOFT2018出展社は無料です

※1社につき、10本までエントリー可能です

※同一の製品を複数部門にエントリーすることはできません

< 第22回 日本メガネ大賞 2019 エントリー方法 >

下記のエントリー用紙に必要事項をご記入の上、事務局宛てにメールまたはFAXにてご送付ください。

>> <http://www.ioft.jp/doc/award/entry/>

エントリー用紙受領後、事務局より登録専用サイトをご案内致します。

スケジュール

8/24(金) : エントリー製品情報 登録締切

※エントリー用紙ご提出後、専用登録サイトをご案内します。

8/31(金) : エントリー製品 送付締切

9月中旬 : 審査会(受賞製品 決定)

10/22(月) : 表彰式(グランプリ発表)



<前回(2017年) 表彰製品写真>

<第22回 日本メガネ大賞 2019 表彰式 概要>

日 時 : 2018年10月22日[月] (IOFT会期初日)

会 場 : 東京ビッグサイト「IOFT2018 展示会場内」特設ステージ

表彰部門 : メンズ部門、レディース部門、キッズ部門、サングラス部門、機能・技術部門

※表彰式当日、受賞製品の中からグランプリを発表します！



<お問合せ先> リード エグジビション ジャパン(株) IOFT事務局 広報担当:木崎

TEL:03-3349-8508 FAX: 03-3344-2400 E-mail: ioft-award@reedexpo.co.jp